

Unser Wissen - unser System für Ihren Kompetenzerwerb

- * modularisierter Ausbildungsgang (Lizenzwerb kompakt in einen Jahr)
- * 62 LE Fachausbildung
- * keine BDK-Vorkurse erforderlich!
- * Voraussetzung C-Trainer "Gymnastik und Tanz", BKT C-Trainer, DVG C-Trainer
- * Vertiefung der im C-Trainer erworbenen Methoden
 - + Schrittaufbau
 - + Choreografie
 - + Trainingsplanung
 - + Leistungseinstufung
- * Unterschiedliche Tanzstile
- * Solisten, Paar und Gruppen
- * Marsch bis Show



Weitere Informationen zur Trainerausbildung beim Landesverband für Garde- und karnevalistischen Tanzsport im Saarland finden Sie im Internet unter

www.lkt-saar.de

Training Prävention
Persönlichkeitsentwicklung

„Ja“

Trainerausbildung mit
Ernst Voigt

gibt's nur hier!

Info's
unter:
<http://lizenz.lkt-saar.de>

Willkommen im Ausbildungsreich!

DOSB
LIZENZ B-Trainer

Choreographie und Vorführung

Termine
2023



Landesverband für
Garde- und
karnevalistischen
Tanzsport im
Saarland e.V.

SAARLAND

Großes entsteht immer im Kleinen.



Warum eine B-Lizenz ?

- * Weil Sie die Fachkompetenz im Garde- / karnevalistischem Tanzsport der C-Trainerausbildung vertiefen und erweitern
- * Weil Sie ihr Training optimierter auf die Anforderungen der einzelnen Disziplinen strukturieren lernen
- * Weil Sie präventiv trainieren und körperliche Schäden reduzieren können
- * Weil Ihr Verein nur für lizenzierte Trainer Zuschüsse erhalten kann (bundeslandspezifisch)
- * Weil Ihr Verein beim Einsatz von Lizenztrainern ein Gütesiegel erwerben und sich damit nach Außen präsentieren kann
- * Weil Sie gegenüber anderen eine Qualifikation nachweisen, die etwas wert ist
- * Weil **Ernst Voigt**, der Fachausbilder im Saarland ist
- * Weil die Ausbildung im Saarland Spaß macht ...



B-Trainer-Ausbildung Choreografie und Vorführung

(2. Lizenzstufe DOSB)

2023

Referent: Ernst Voigt

In den Bereichen:

**Gardetanz
Schautanz**



Die Tätigkeit eines Trainers B Breitensport „Vorführungen / Choreografie“ umfasst sowohl die kreative Schaffung von Gruppenvorführungen, die Erarbeitung eines choreografischen Produktes, die ständige Weiterentwicklung von Bewegungs- und Gestaltungsidee als auch Fähigkeiten und Kenntnisse zum Führen einer Gruppe oder Solisten durch Trainingsprozesse bis hin zur Präsentation des Gestaltungsproduktes. Somit gehören sinnvolle und strukturierte Trainings- und Probengestaltung sowie ein angemessener Umgang mit der Gruppe zu den Ausbildungsfeldern.



Termine

Fachmodule:

1. Fachmodul	17./18. Juni	2023
2. Fachmodul	21./23. Juli	2023
3. Fachmodul	30. Sep./1. Oktober	2023

**Komplettpreis
(Lehrgang/ÜN/VP/Grundlagen)**

LGS/STB-Mitglieder

349,- Euro

Externe-Mitglieder

399,- Euro

Info und Anmeldung unter:

Fon: 01772430356

mail: B2023@lkt-saar.de

<http://lgp.lkt-saar.de>

<http://www.facebook.com/lktsaarland>

